

# 3de leerjaar

## thema : ridders en kastelen



## taalbundel voor het 3de leerjaar

Dit boekje is van:

.....

# WEEK 1 : taalles 1:

## Thema 9 : Begrijpend Lezen

### Opdracht:

Lees de tekst grondig 2 keer. 1 keer in **hardop** en 1 keer in **stilte**.

Kleur de nieuwe woorden in de woordenschatlijst en in de tekst geel.



### Hoe word ik ridder?

Iedereen droomt er wel eens van. Wie wil er nu geen stoere ridder op een mooi wit paard zijn? Misschien valt er nog wel het hart van een mooie prinses te veroveren ...

Maar hoe werd je ridder? Wat moest je ervoor doen? Hoe lang duurde het voordat je mocht **strijden**? Daarover kun je in deze tekst meer te weten komen.

Helaas! Slecht nieuws voor de meisjes. Alleen jongens konden ridder worden. Er werden geen meisjes in het wereldje van de ridders toegelaten ...

Als kleine kinderen leerden de jongens al hoe ze zich later als ridder moesten gedragen. Ze maakten **stokpaarden** om elkaar te bestormen en ze speelden spelletjes als 'roofridder' en 'de koning liegt nooit'. Het 'ridder-zijn' werd hen **met de papepel ingegeven**.



Niet iedereen mocht zomaar ridder worden. Je moest zelf de zoon van een ridder zijn. Als die zoon zeven jaar oud werd, werd hij page of leerjongen bij een andere ridder. Die leerde hem vechten met verschillende wapens, paardrijden, jagen (met valken), schaken, muziek maken en dansen. De jongen leerde er ook hoe hij met meisjes moest omgaan. Hij mocht niet zuchten, krabben op het hoofd, te ver spugen, boeren laten en hijgen. En natuurlijk moest hij ook goede tafelmanieren leren.

Als de page 14 jaar werd, werd hij een schildknaap. Hij kreeg dan zijn eigen zwaard en een **gordel**. Hij oefende dan nog zeven jaar lang om een snelle, handige en sterke ridder te worden. Hij mocht de kasteelheer helpen aan tafel, bijvoorbeeld met het inschenken van wijn. De beste schildknaap mocht de helm van de kasteelheer dragen en zijn paard aan de **teugel** houden.



Als een schildknaap 21 werd, had hij een harnas nodig. Als hij dat gekocht had, werd hij tot ridder geslagen. Had hij geen geld voor een harnas, dan bleef hij voor de rest van zijn leven schildknaap.



Hij moest wel eerst slagen voor een test: de schildknaap moest een nacht lang wakker blijven. Viel de jongen in slaap, dan was hij nog niet geschikt om ridder te worden.

Het tot ridder slaan gebeurde altijd op een **plechtige** manier: de schildknaap moest knielen, en de **edelman** legde dan het zwaard plechtig, met de platte kant, op de linker- en rechterschouder van de schildknaap. Wanneer hij daarna opstond, was de schildknaap ridder.

Zo zie je maar, het was niet gemakkelijk om ridder te worden. En jij? Zou jij ook graag ridder worden?

### Opdracht:

#### **Hoe word ik ridder?**

Werk met kleurpotloden of met fluostift.

Kleur in de tekst blauw:

**Om een ridder te worden?** Wat word je eerst, wat daarna en wat als laatste?

Kleur in de tekst oranje:

**Hoe oud moet je telkens zijn?** (3 leeftijden aanduiden)

Kleur in de tekst groen:

**Wat moet je telkens kunnen als je een leerjongen of page, schildknaap of ridder bent?**

Vul deze schema's nu aan door over te schrijven wat je in de tekst hebt gekleurd.  
 1 schema geven we als voorbeeld. Schrijf **geen schrijffouten** over.

1 \_\_\_\_\_ jaar




\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_ jaar



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3 21 jaar \_\_\_\_\_ ridder

harnas kopen \_\_\_\_\_ plechtig

tot ridder geslagen \_\_\_\_\_ met platte kant zwaard

test: nacht wakker blijven



Nog een extraatje voor vandaag:

Hoe gebeurde het tot ridder slaan? Zet de prenten in de juiste volgorde.



# WEEK 1 : taalles 2:

## Thema 9 : Luisteren

### Opdracht:

Een aanval op een kasteel in de middeleeuwen.

Bekijk en beluister het volgende filmpje minstens 3 keer want er zitten heel wat moeilijke woorden in.

(Je kan het filmpje vinden op YouTube maar ook op schooltv)

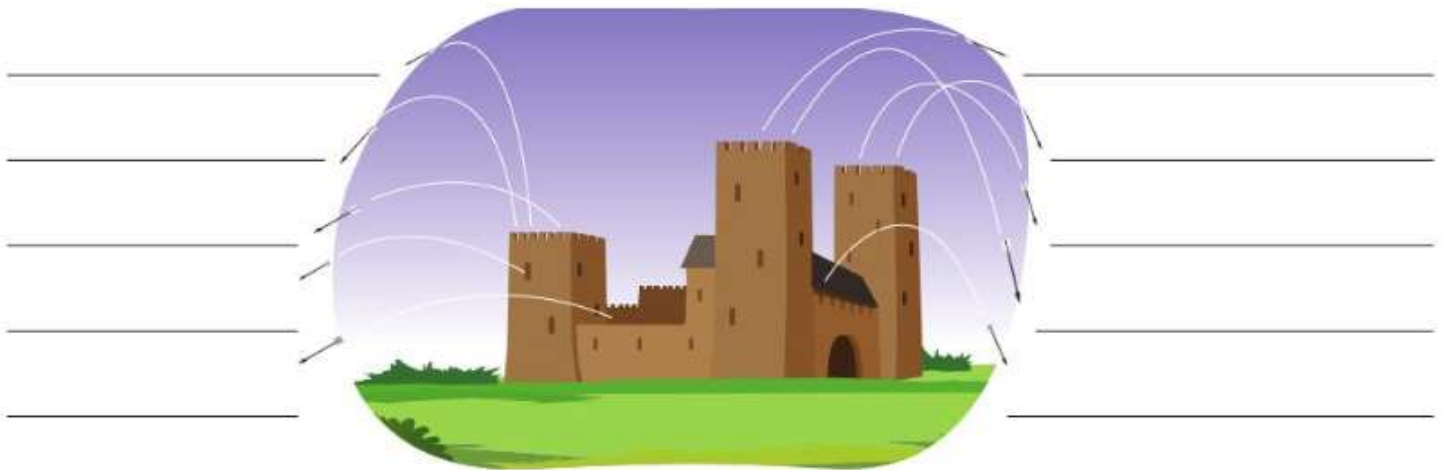
Youtube: een aanval op een kasteel in de middeleeuwen.

<https://www.youtube.com/watch?v=OtBG5M9MLwU>

Schooltv: een aanval op een kasteel. Klinkt spannend... maar hoe ging het eigenlijk?

<https://schooltv.nl/video/een-aanval-op-een-kasteel-klinkt-spannend-maar-hoe-ging-dat-eigenlijk/#q=ridders%20kastelen>

Noteer hier **de sleutelwoorden** of de onthoudwoorden van het filmpje.



Schrijf hier **4 woorden** op, die in het filmpje gezegd worden, en **die je niet begrijpt**. Zoek de betekenis van de woorden op het internet.

Mijn moeilijke woorden:

---

---

---

---

Heb je de betekenis van het woord gevonden? Kleur dan het vakje.

woord 1 :

woord 2 :

woord 3 :

woord 4 :

# WEEK 1 : taalles 3:

Thema 8:

## Taalbeschouwing

Wat doen deze mensen? Kleur de werkwoorden groen.

In de kerstvakantie gooit Marie met sneeuwballen.

De imam las elke ochtend drie hoofdstukken uit de Koran.

De jongens schoten met hun katapult op de ramen van mevrouw Pleunis.

Ahmed lust spruitjes.

Tijdens het gratis muziekfestival speelde Pieter op zijn nieuwe gitaar.

Kleur overal alle delen die nodig zijn om het schema te laten kloppen.

	ik	jij	hij	wij	jullie	zij (mv.)
klinken	klink <input type="text"/> -t <input type="text"/> -en	klink <input type="text"/> -t <input type="text"/> -en	klink <input type="text"/> -t <input type="text"/> -en	klink <input type="text"/> -t <input type="text"/> -en	klink <input type="text"/> -t <input type="text"/> -en	klink <input type="text"/> -t <input type="text"/> -en
roepen	roep <input type="text"/> -t <input type="text"/> -en	roep <input type="text"/> -t <input type="text"/> -en	roep <input type="text"/> -t <input type="text"/> -en	roep <input type="text"/> -t <input type="text"/> -en	roep <input type="text"/> -t <input type="text"/> -en	roep <input type="text"/> -t <input type="text"/> -en
liegen	lieg <input type="text"/> -t <input type="text"/> -en	lieg <input type="text"/> -t <input type="text"/> -en	lieg <input type="text"/> -t <input type="text"/> -en	lieg <input type="text"/> -t <input type="text"/> -en	lieg <input type="text"/> -t <input type="text"/> -en	lieg <input type="text"/> -t <input type="text"/> -en

Kleur de tegenwoordige tijd (nu) groen en de verleden tijd (toen) geel.

De toiledame zoekt wisselgeld.

De toiledame zocht wisselgeld.

Speelde Nora ook gitaar en piano?

Speelt Nora ook gitaar en piano?

Flout de Chinese nachtegaal in onze tuin?

Fluit de Chinese nachtegaal in onze tuin?

Roodkapje brengt wijn naar de wolf.

Roodkapje bracht wijn naar de wolf.

Maak de zin langer door op de vraag te antwoorden.

Klaas stuurt \_\_\_\_\_ een e-mail.  
wanneer?

Kato kijkt \_\_\_\_\_ naar de suikerbonen.  
waar?

's Morgens vroeg betaalt Lien \_\_\_\_\_  
wat?

Als de buren laat thuishkomen blaft \_\_\_\_\_  
wie?

Schrijf bij elke prent 1 **vertellende** zin, 1 **vragende** zin en 1 **uitroepende** of bevelende zin. Vergeet niet het juiste leesteken erbij te plaatsen.



**voorbeeld:**

vertellende zin:

*Meester Hans kamt zijn donkerbruine haren naar achteren.*

vragende zin:

*Kamt deze knappe meester zijn haren in de klas?*

bevelende of uitroepende zin:

*Meester, kam nu je haren!*



vertellende zin:

.....  
.....

vragende zin:

.....  
.....

bevelende of uitroepende zin:

.....  
.....



vertellende zin:

.....  
 .....

vragende zin:

.....  
 .....

bevelende of uitroepende zin:

.....  
 .....

Met je schrijfpotlood en lat:

Verbind.



•  
 uitroep



•  
 mededeling



•  
 bevel



•  
 vraag



# WEEK 2 : taalles 1:

## Thema 9 : Begrijpend lezen

### **Opdracht:**

Lees de tekst grondig **2 keer**. 1 keer in **hardop** en 1 keer in **stilte**.

Kleur de **nieuwe woorden** in de woordenschatlijst en in de tekst geel.



## Het geheim van de riddertweeling

Jutta zwaait vriendelijk naar de mensen die ze tegenkomen. Haar schouders houdt ze recht en zelfs Belle stapt heel **deftig** door de stadspoort.

“Ze wordt nu toch wel een echte dame”, hoort Jutta een **poortwachter** fluisteren. “Het werd tijd!”

Jutta heeft die dikke poortwachter altijd al een zeurpiet gevonden.

**Vol overtuiging** steekt ze haar tong naar hem uit.

Zijn mond zakt open van **verbazing** en even heeft Jutta een heel onsmakelijk uitzicht. Naast zijn dikke rode tong staan zwarte punten: zijn tanden.

Er trekt een rilling over Jutta's rug en ze kijkt gauw weer voor zich.

Ze zijn de stad uit!

Zonder iets tegen elkaar te zeggen, rijden Reinald en Jutta een zandpad in. Het kronkelt vanaf de doorgaande weg het bos in. Daar staat een schuurtje. Als je het niet zou weten, zou je het zo voorbijrijden. Zo goed ligt het tussen de bomen verstopt.

“Ik wacht hier”, zegt Reinald.

Jutta glijdt uit haar zadel op de grond en leidt Belle naar het schuurtje. Het is stil. Alleen de vogels fluiten.

Bij de deur haalt ze het dameszadel van Belles rug. Met haar voet stoot ze de deur open. Binnen **ruikt** het **muf** en het is er stoffig en vies.

Hier komt nooit iemand, dat merk je aan alles.  
Nou ja, nooit ... Jutta grinnikt. Behalve zij en Reinald dan.  
In een hoek ligt een stel oude dekens. Met één gebaar zwaait ze ze weg. Eronder wordt een grote kist zichtbaar.  
Jutta haalt een sleutel van de riem om haar middel. Daarmee maakt ze de kist open en ze haalt er een ander zadel uit.  
Het dameszadel legt ze erin en dan maakt ze haar rokken los.  
Die vouwt ze heel netjes op en legt ze bij het zadel.  
Daarna trekt ze het jak en de broek aan die ze uit de kist haalt.  
Ze zijn van Reinald geweest en ze zitten haar prima.  
Haar vlecht rolt ze op onder een muts, die ook in de kist lag.

En klaar is Kees.

Met het gewone zadel loopt ze naar buiten. Ze gooit het over Belles rug en maakt het vast.  
Het is een hoop gedoe, maar zo kan ze tenminste lekker paardrijden. Met Reinalds kleren aan voelt Jutta zich sterk. Niemand ziet nog dat ze de dochter van de kasteelheer van Borculo is.  
Ze is geen slap meisje meer, maar een jongen die niet voor andere jongens onderdoet. Zelfs haar spieren voelen anders als ze zich verkleed heeft.  
Ineens klinken donderende hoeven in de verte. Heeft iemand hun geheime pad ontdekt?  
Jutta rent terug naar de hut. Met één sprong zit ze naast de dekens en ze trekt ze over zich heen.  
Haar hart klopt in haar keel. Zou het vader zijn?  
De hoeven verdwijnen in de verte. Even later is het weer stil. Maar het duurt lang voordat ze weer naar Reinald durft te gaan.  
"Ik ben blij dat ik geen meisje ben", zegt Reinald als ze naar de weg stappen.  
Jutta haalt haar schouders op. Zij is een meisje en ze gaat er zo goed mogelijk mee om.  
Belle zwiept met haar staart om de muggen te verjagen.

Belle zwiept met haar staart om de muggen te verjagen.  
Op de weg kunnen ze weer naast elkaar rijden.  
"Zullen we doen wie het eerst bij die dikke eik is?"  
Jutta wijst op een boom in de verte.  
Tot daar maakt de weg geen enkele bocht.  
Dan kunnen ze goed vaart maken.  
**Galopperen** wil ze, zo hard als ze kan!  
"Oké, ik tel af." Reinald buigt zich voorover tussen de **manen** van Winde.  
Jutta gaat in haar stijgbeugels staan.  
"Drie ... twee ... een ... stárt!"  
Tegelijk stuiven de pony's vooruit.  
Neus aan neus galopperen ze over de zandweg.  
"Harder, Belle! Harder!"



## Het geheim van de riddertweeling

Werk met kleurpotloden of met fluostift en duid het gevraagde aan in de tekst.  
Schrijf **geen schrijffouten** over.

Kleur de namen van de hoofdpersonen in de tekst oranje.

Noteer de namen van de hoofdpersonen.



---

---

Zoek de volgende 6 zinnen in de tekst en kleur ze lichtgroen.

Zet de zinnen in de juiste volgorde.

- Ze komen aan bij een schuurtje in het bos.
- Jutta verstopt zich onder de dekens.
- Jutta rijdt met Reinald de stad uit als een echte dame.
- Daar trekt Jutta jongenskleren aan.
- Ze kunnen weer naast elkaar rijden.
- Opeens horen ze iemand aankomen!

Kleur in de tekst roos wie Belle is.

Wie is Belle? \_\_\_\_\_

Kleur in de tekst blauw wie de kasteelheer van Borculo is.

Wie is de kasteelheer van Borculo? \_\_\_\_\_



# WEEK 2 : taalles 2:

Thema 9 :

Taalbeschouwing

## Uitlegkader:

(Ik lees deze kader 2 keer en kleur de onthoudwoorden. (fluostift of kleurpotlood.)

### ✦ **Wat is een lidwoord?**

Dat is eenvoudig! Er zijn maar drie lidwoorden: *de, het, een*.

Lidwoorden staan altijd bij een zelfstandig naamwoord: *de grap, het bezoek, een plons*.

Het lidwoord *een* kun je bij alle zelfstandige naamwoorden gebruiken.

Bij *de* en *het* lukt dat niet altijd.

Is Nederlands niet je moedertaal? Dan vind je dit vast supermoeilijk.

### **Enkele tips?**

- Een kan altijd!

- Als je gokt, gok dan op *de*. (3/4 van alle woorden zijn de-woorden.)

✦ Oefenen maar!

Vul de lidwoorden in: *de, het of een*.

\_\_\_\_\_ paard dat in \_\_\_\_\_ wei staat, is van Noah.

\_\_\_\_\_ paard berijden is meestal niet gemakkelijk.

Louise wil met \_\_\_\_\_ bus naar \_\_\_\_\_ station rijden.

\_\_\_\_\_ toverdrank deed uitstekend zijn werk.

\_\_\_\_\_ stadsmuzikanten hielpen \_\_\_\_\_ mannetje.

\_\_\_\_\_ zon scheen door \_\_\_\_\_ raam van \_\_\_\_\_ kamer.

Lars is \_\_\_\_\_ een beetje beu.

\_\_\_\_\_ kaarten van Emma zijn op \_\_\_\_\_ grond gevallen.

Vanaf morgen komt er \_\_\_\_\_ nieuwe postbode.



Sorteer de zelfstandige naamwoorden: kleur de dieren **rood**, de planten **groen**, de dingen **geel** en de personen **blauw**.

de bloemkool	Jan	Mario	de juffrouw	het broodje
de tandenborstel	het madeliefje	de roos	de tulp	de gitaar
de giraf	de spruitjes	de olifant	de tomaten	de eik
de computer	de muis	de beuk	Els	de meneer
Johan	het mos	het riet	Riet	het dak

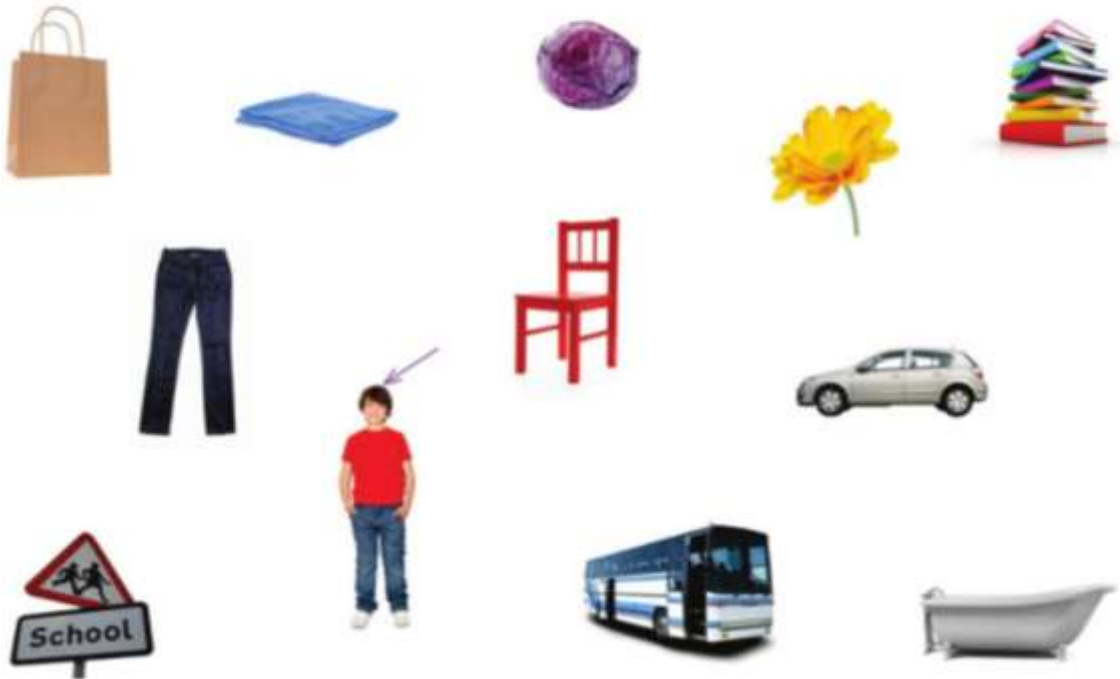
**Uitlegkader:**

*(Ik lees deze kader 2 keer en kleur de onthoudwoorden. (fluostift of kleurpotlood.)*

**Wat is een samenstelling?**

We bedenken niet voor elk nieuw ding een nieuw woord. Soms plakken we twee of meer bestaande woorden aan elkaar. Zo krijgen we een nieuw woord. We noemen zo'n woord een samenstelling.  
Bv. **voetbal**, **handdoek**, **politiekantoor** ...

Welke samenstellingen kun je met de prenten maken?  
Schrijf er zoveel mogelijk!



---

---

---

---

---

---

**Uitlegkader:**

*(Ik lees deze kader 2 keer en kleur de onthoudwoorden. (fluostift of kleurpotlood.)*

**Wat is een afleiding?**

Sommige woorden bestaan uit een woord waaraan een klein stukje is toegevoegd. Je leidt ze af van een bestaand woord. Bv. Ik heb **honger**, dus ben ik **hongerig**.

- Soms staat het toegevoegde stukje vooraan: **bezoeken**, **oneerlijk**, **verkopen**, **gegeven** ...
- Soms staat het toegevoegde stukje achteraan: **zelig**, **zekerheid**, **eerlijk** ...

Deze woorden noemt men afleidingen.



Kleur het voorvoegsel.

BEGRIJPEN

ONTDOOIEN

BEVRIEZEN

VERDRAAIEN

Kleur het achtervoegsel.

AANDACHTIG

DOMHEID

RUSTELOOS

BUIGZAAM

### Uitlegkader:

*(Ik lees deze kader 2 keer en kleur de onthoudwoorden. (fluostift of kleurpotlood.)*

#### Wat betekent 'meervoud'?

Aan zelfstandige naamwoorden kun je horen en zien of het om eentje (**enkelvoud**) gaat of om meer (**meervoud**).

- In de meeste gevallen wordt -s of -en aan het enkelvoud toegevoegd.

Bv. *mens – mensen, bed – bedden, meisje – meisjes ...*

- Er zijn ook bijzondere meervouden.

Bv. *kind – kinderen, ei – eieren, moeilijkheid – moeilijkheden, koe – koeien ...*

#### Wat zijn verkleinwoorden?

Verkleinwoorden gebruik je om iets

- kleins

*(Ik heb een leuk broertje.)*

- liefs

*(Wat ben jij toch een schatje!)*

- onbelangrijks  
aan te duiden.

*(Het was maar een ongelukje!)*



Zet in het meervoud en maak er een verkleinwoord van.

enkelvoud	meervoud	verkleinwoord
het brood	_____	_____
de stal	_____	_____
de koning	_____	_____
de lucifer	_____	_____
de lepel	_____	_____

# WEEK 2 : taalles 3:

## Thema 9 : Juist lezen

### Opdracht:

#### A-B-C-tekst?

**kinderen van de A-tekst:** maken de A-tekst.

*Je mag verder oefenen aan de B-tekst maar dat moet niet.*

**kinderen van de B-tekst:** maken de A-tekst en de B-tekst oefening 1.

*Je mag verder oefenen aan de B-tekst oefening 2 en aan de C-tekst maar dat moet niet.*

**kinderen van de C-tekst:** maken de A, B en C-tekst.

### Vragen en opdrachten na de A-tekst

1 Vul de juiste woorden in.

Kies uit: *beantwoord – geopend – geoefend – geadresseerd – beoordeeld – geolied – beademd – geacteerd.*

Deze brief is niet goed \_\_\_\_\_.

De toneelspelers hebben mooi \_\_\_\_\_.

Mijn vraag is \_\_\_\_\_.

We hebben de motor \_\_\_\_\_.

Is jouw toets al \_\_\_\_\_ ?

Ik heb de deur \_\_\_\_\_.

De danseressen hebben de hele dag \_\_\_\_\_.

Het slachtoffer moest worden \_\_\_\_\_.

2 Vul in wat past: *ge-, be- of ver-*

op \_\_\_\_\_ past

af \_\_\_\_\_ vraagd

on \_\_\_\_\_ doeld

uit \_\_\_\_\_ groten

weg \_\_\_\_\_ smalling

uit \_\_\_\_\_ beeld

af \_\_\_\_\_ taald

on \_\_\_\_\_ zouten

on \_\_\_\_\_ dreigd

uit \_\_\_\_\_ koop

af \_\_\_\_\_ slagen

on \_\_\_\_\_ zond



## Vragen en opdrachten na de B-tekst

- 1 In welke kolom kun je de woorden hieronder schrijven?  
 Let op: soms kan een woord achter twee of zelfs drie stukjes!

toning – stelling – staan – dacht – nieten – smet – schater – band – horen – snik – slagen

ge	be	ver

- 2 De woorden staan in een cirkel.  
 Lees het woord (je leest 'met de klok mee') en schrijf het erbij.  
 Om je te helpen staat van vijf woorden de beginletter in een cirkeltje.

Word puzzles and their solutions:

- Puzzle 1:** Letters: d, n, g, e, p, o, e. Starting letter: o. Word: open
- Puzzle 2:** Letters: t, g, e, d, m, e, d, a. Starting letter: u. Word: mede
- Puzzle 3:** Letters: n, g, s, p, o, r, t, e, f, e, o, e, b. Starting letter: s. Word: sporen
- Puzzle 4:** Letters: o, n, g, e, t, h, a, c. Starting letter: o. Word: honden
- Puzzle 5:** Letters: l, i, e, b, e, r, d, e, f, j, i, r, d, e. Starting letter: l. Word: leiden
- Puzzle 6:** Letters: r, d, o, p, e, g, o, e, f, f. Starting letter: r. Word: roep
- Puzzle 7:** Letters: r, d, g, e, a, l, a, m, r, a, l, e. Starting letter: g. Word: gelarm
- Puzzle 8:** Letters: n, a, g, e, t, p, a, a. Starting letter: n. Word: nap



## Vragen en opdrachten na de C-tekst

### Uitlegkader:

(Ik lees deze kader 2 keer en kleur de onthoudwoorden. (fluostift of kleurpotlood.)

- ✦ Soms krijgen de *i* en de *e* twee puntjes (dat noemen we een trema). Dat is slim, want anders zou je het woord verkeerd lezen.
- ✦ *België* is goed, *Belgie* bestaat niet.

1 Kijk naar de woorden. Kleur het voorvoegsel groen.

beëindigen – geëvenaard – geïllustreerd – geëerd – geïrriteerd – geïsoleerd – geërgerd – geïnteresseerd – beïnvloed – geërfd – geïmiteerd

2 Toon de weg. Let op: het frietje volgt de weg van de voorvoegsels. Laat je niet beetnemen!



Verbeterblad week 1 taalles 1: begrijpend lezen

1

7 jaar

vechten met verschillende  
wapens, dansen



page of leerjongen  
paardrijden, jagen  
met valken, schaken

muziek maken

2

14 jaar

eigen zwaard en gordel  
helpen aan tafel



schildknaap  
helm kasteelheer  
dragen

paard aan de teugel houden



1

plechtig aankomen



2

knielen



3

zwaard met  
platte kant op  
linkerschouder



4

zwaard met  
platte kant op  
rechterschouder

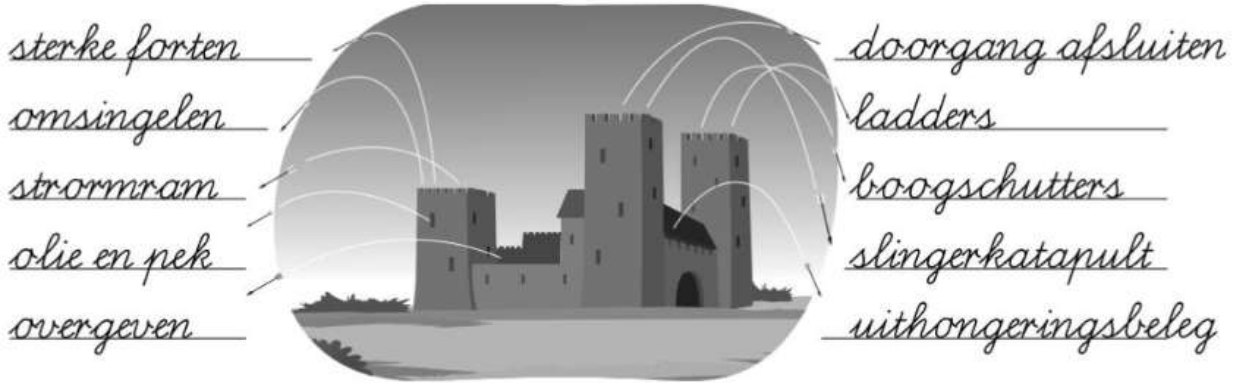


5

Als hij opstond was hij ridder.

Verbeterblad week 1 taalles 2: luisteren

Mogelijke woorden:



*sterke forten*

*omsingelen*

*stormram*

*olie en pek*

*overgeven*

*doorgang afsluiten*

*ladders*

*boogschutters*

*slingerkatapult*

*uithongeringsbeleg*

stormaanval

kasteelmuren

hete olie

inbeuken

middeleeuwen

vijand

uithongeren

kasteelbewoners

emmers

aanvallers

grote zware steen

gat slaan

voedsel geraakt op

drinkwater

niet veilig voelen

zwaarden

## Verbeterblad week 1 taalles 3: taalbeschouwing

In de kerstvakantie **gooit** Marie met sneeuwballen.

De imam **las** elke ochtend drie hoofdstukken uit de Koran.

De jongens **schoten** met hun katapult op de ramen van mevrouw Pleunis.

Ahmed **lust** spruitjes.

Tijdens het gratis muziekfestival **speelde** Pieter op zijn nieuwe gitaar.

ik	jij	hij	wij	jullie	zij (mv.)
klink <input type="checkbox"/> -t <input type="checkbox"/> -en	klink <input type="checkbox"/> -t <input type="checkbox"/> -en	klink <input type="checkbox"/> -t <input type="checkbox"/> -en	klink <input type="checkbox"/> -t <input type="checkbox"/> -en	klink <input type="checkbox"/> -t <input type="checkbox"/> -en	klink <input type="checkbox"/> -t <input type="checkbox"/> -en
roep <input type="checkbox"/> -t <input type="checkbox"/> -en	roep <input type="checkbox"/> -t <input type="checkbox"/> -en	roep <input type="checkbox"/> -t <input type="checkbox"/> -en	roep <input type="checkbox"/> -t <input type="checkbox"/> -en	roep <input type="checkbox"/> -t <input type="checkbox"/> -en	roep <input type="checkbox"/> -t <input type="checkbox"/> -en
lieg <input type="checkbox"/> -t <input type="checkbox"/> -en	lieg <input type="checkbox"/> -t <input type="checkbox"/> -en	lieg <input type="checkbox"/> -t <input type="checkbox"/> -en	lieg <input type="checkbox"/> -t <input type="checkbox"/> -en	lieg <input type="checkbox"/> -t <input type="checkbox"/> -en	lieg <input type="checkbox"/> -t <input type="checkbox"/> -en

Kleur de tegenwoordige tijd (nu)  groen en de verleden tijd (toen)  geel.

De toiledame zoekt wisselgeld.

De toiledame zocht wisselgeld.

Speelde Nora ook gitaar en piano?

Speelt Nora ook gitaar en piano?

Floot de Chinese nachtegaal in onze tuin?

Fluit de Chinese nachtegaal in onze tuin?

Roodkapje brengt wijn naar de wolf.

Roodkapje bracht wijn naar de wolf.

Enkele voorbeelden:

Klaas stuurt **op dit moment** een e-mail.

Klaas stuurt **om 15 uur** een e-mail.

Klaas stuurt **regelmatig** een e-mail.

Klaas stuurt **op een regenachtige ochtend** een e-mail.

Kato kijkt **bij de kapper** naar de suikerbonen.

Kato kijkt **in het zwembad** naar de suikerbonen.

Kato kijkt **in de etalage** naar de suikerbonen.

's Morgens betaalt Lien **5 euro**.

's Morgens betaalt Lien **het brood**.

's Morgens betaalt Lien **wat er tekort was**.

Als de burens laat thuiskomen blaft **de wakende hond**.

Als de burens laat thuiskomen blaft **de boze vader**.

Als de burens laat thuiskomen blaft **de schattige puppy**.

Enkele voorbeelden:



vertellende zin:

Marwan drinkt zijn glas melk volledig leeg.

Sophia drinkt het allerliefste appelsap.

Anis lust de zelfgemaakte chocolademelk niet.

vragende zin:

Gaat Chaimae haar glas nog leegdrinken?

Vindt Isabella het zelfgeperst fruitsap lekker?

Heeft Mathias nog dorst?

bevelende of uitroepende zin:

Elif, genoeg gedronken!

Trager drinken, Anne-Roos!



vertellende zin:

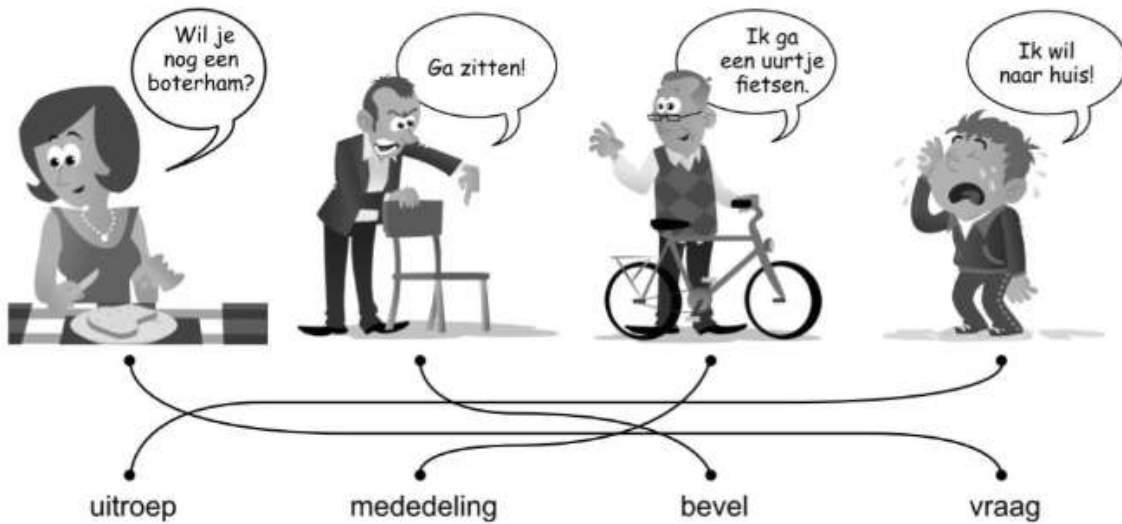
Adam en Tobias zijn wel heel erg boos.  
Manal houdt niet van vechtende kinderen.

vragende zin:

Gaan jullie nu eindelijk stoppen met vechten?  
Gaat Michael op de stenen vallen?  
Willen jullie stoppen met vechten, alsjeblieft?

bevelende of uitroepende zin:

Doe me geen pijn!  
Au, stop daarmee!



## Verbeterblad week 2 taalles 1: begrijpend lezen



*Jutta* \_\_\_\_\_  
*Reinald* \_\_\_\_\_

- 2 Ze komen aan bij een schuurtje in het bos.
- 5 Jutta verstopt zich onder de dekens.
- 1 Jutta rijdt met Reinald de stad uit als een echte dame.
- 3 Daar trekt Jutta jongenskleren aan.
- 6 Ze kunnen weer naast elkaar rijden.
- 4 Opeens horen ze iemand aankomen!

Wie is Belle? *het paard van Jutta* \_\_\_\_\_

Wie is de kasteelheer van Borculo? *de vader van Jutta* \_\_\_\_\_

**Verbeterblad week 2 taalles 2: taalbeschouwing**

Het paard dat in de wei staat, is van Noah.

Een paard berijden is meestal niet gemakkelijk.

Louise wil met de bus naar het station rijden.

De toverdrank deed uitstekend zijn werk.

De stadsmuzikanten hielpen het mannetje.

De zon scheen door het raam van de kamer.

Lars is het een beetje beu.

De kaarten van Emma zijn op de grond gevallen.

Vanaf morgen komt er een nieuwe postbode.

Sorteer de zelfstandige naamwoorden: kleur de dieren rood, de planten groen, de dingen geel en de personen blauw.

de bloemkool	Jan	Mario	de juffrouw	het broodje
de tandenborstel	het madeliefje	de roos	de tulp	de gitaar
de giraf	de spuitjes	de olifant	de tomaten	de eik
de computer	de muis	de beuk	Els	de meneer
Johan	het mos	het riet	Riet	het dak

**Voorbeelden van samenstellingen:**

<u>broekzak</u>	<u>bloemkool</u>
<u>badhanddoek</u>	<u>boekentas</u>
<u>schoolhoofd</u>	<u>autostoel</u>
<u>schoolbus</u>	<u>autobus</u>

Kleur het voorvoegsel.

BEGRIJPEN	ONTDOOIEN
BEVRIEZEN	VERDRAAIEN

Kleur het achtervoegsel.

AANDACHTIG	DOMHEID
RUSTELOOS	BUIGZAAM



<b>enkelvoud</b>	<b>meervoud</b>	<b>verkleinwoord</b>
het brood	<i>de broden</i>	<i>het broodje</i>
de stal	<i>de stallen</i>	<i>het stalletje</i>
de koning	<i>de koningen</i>	<i>het koninkje</i>
de lucifer	<i>de lucifers</i>	<i>het lucifertje</i>
de lepel	<i>de lepels</i>	<i>het lepeltje</i>

## Verbeterblad week 2 taalles 3: juist lezen

Deze brief is niet goed geadresseerd.

De toneelspelers hebben mooi geacteerd.

Mijn vraag is beantwoord.

We hebben de motor geolied.

Is jouw toets al beoordeeld?

Ik heb de deur geopend.

De danseressen hebben de hele dag geoefend.

Het slachtoffer moest worden beademd.

op ge past

af ge vraagd

on be doeld

uit ver groten

weg ver smalling

uit ge beeld

af be taald

on ge zouten

on be dreigd

uit ver koop

af ge slagen

on ge zond

staan

dacht

nieten

schater

snik

slagen

ge

stelling

staan

dacht

smet

horen

slagen

be

toning

staan

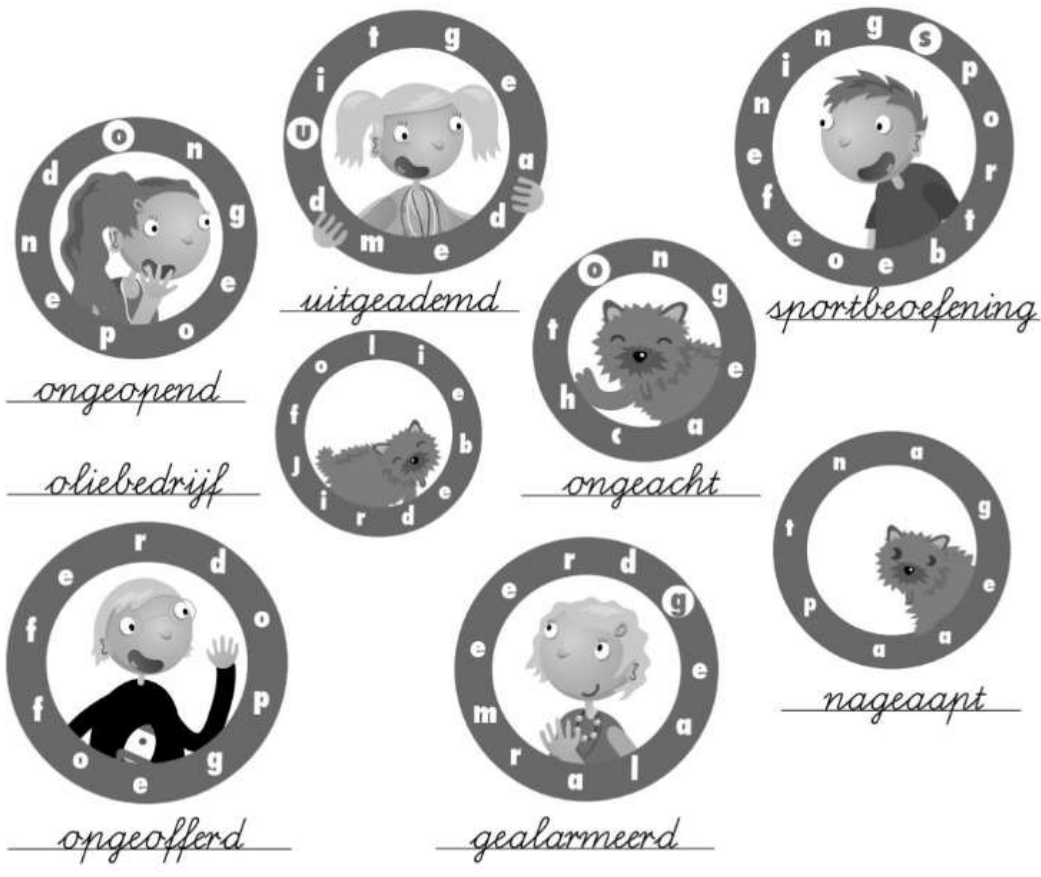
dacht

band

horen

slagen

ver



beëindigen – geëvenaard – geïllustreerd – geëerd – geïrriteerd – geïsoleerd – geërgerd –  
 geïnteresseerd – beïnvloed – geërfd – geïmiteerd

